

القضايا التي تشغل بال حكومة لبنان

الانفصال عن سورية - حرقاً للاذقية

قرارات مؤتمر الدبلوماسيين المصريين - حركة الحزب القومي بعد زيارة عصام الحاريري

المعاهدة الاميركية مع لبنان وملحقها العسكري

بيروت - لمكانب المقطم اللبناني على رغم ما يمكن في لبنان اليوم وحسب من الخطوات التي تخطوها حكومتها في حشد الرافق الاولين الذين تم على ايديهم اخراج الفرنسيين من البلاد وادانها بالاستقلال - بيدو الجو السياسي اللبناني ما يشهد بحوادث خطيرة تلحقها فيما يلي،

١ - ظهور سورية بظهر العارض من الاستمرار على شركتها الاقتصادية مع لبنان بعد ازماعها انشاء مرفأ لها في اللاذقية وتخصيص عشرين مليون ليرة سورية ليد، به يوجد ان وجدت باعنا التجارية مع المملكة السعودية سوف لمحصولاتها تنفيها عن لبنان وقد لن وجدت في مصر اثر اخفاها التجاري الاخر سوف لحظتها تنفيها عن سوق لبنان، وبالتالي مرور رئيس وزارتها خالد بك المقطم في لبنان وعدم مقابلته لاحد من المسؤولين

٢ - اشتغال افكار الحكومة اللبنانية بمقررات مؤتمر الدبلوماسيين المصريين في العواصم العربية وطلب تقرير من مفوضيتها بالفساحة عنه لاعتمادها ان هذا المؤتمر اوجد شقة من التباين بين القاهرة وبغداد كما طلبت من مفوضيتها في هذه العاصمة الاخيرة تقريراً عن اثرات بغداد بهذا المؤتمر وعن موقفها من القضايا العربية وكان الجامعة

٣ - ظهور حركة جديدة من الحزب القومي السوري ماراً من سوريا حيث يتابع هذا الحزب نشاطاً جديداً واعتزل عدد كبير منه في لبنان وسوقه الى السجن بحجة ان هناك قضايا اولى مما يتصور المزمع تدعو حكومة لبنان الى ذلك

٤ - وبالتالي اصدار مذكرة حق الاستاذ عصام الحاريري عضو الجمعية التأسيسية في سوريا الذي نسب اليه امر تحريك هذا الحزب في لبنان ضد الحكومة اللبنانية غداة زيارته قام بها الاستاذ الحاريري لبنان واجتمع فيها اجتماعات متعددة باركان من الحزب القومي فيه في غلب القبايلي وفي اماكن بعيدة عن العاصمة وقريبة منها

٥ - المعاهدة الاميركية اللبنانية وتطلب اميركا ان تكون لها ملاحق عسكرية حتى لا تكون هذه المعاهدة بلاغاً يستفيد منه الاميركيون فرضيات تتفق مع مصالحهم الاستراتيجية

وبغض النظر الى ذلك ما يحدث به مصادر اجنبية بأن اميركا اذا وضع ملحق عسكري لهذه المعاهدة يستطيع ان ينجح لبنان ٢٠٠ ألف جندي من مارجيه فيها رغم انهم صابروا اميركيين بالجنود وتوقعوا ان لبنان يدافعون فيه لاهم من اصل لبناني فيكون لدى لبنان جيش كبير من أحدث الجيوش طرازاً واسلحة

هذه ام القضايا التي تشغل حكومة لبنان في هذه الايام وقد وصل الى بيروت امس حسن بك جبارة حلالاً بن دمشق مقبلاً لتوحيد الاقتصاد اللبناني السوري توحيداً كاملاً معاً بأن حكومة سورية غير مستعدة أن تطلب حلاً في القضايا الملحة أو بعضها لايجاد حلاً أو انصاف حلاً مما آتت به الحكومة اللبنانية الى لفتن في درس النظام الاقتصادي الذي سوف يقيم لبنان في حال اعلان القطيعة منه وبين سورية

أما ما يحصل بقرارات مؤتمر الدبلوماسيين المصريين في القاهرة فقد سألت بعض الصحف الحكومية اللبنانية عن موقفها من هذه القرارات وقالت حق من غير لبنان مع مصر وهذه قرارات مؤتمر سلفها في العواصم العربية ونال بعض هذه الصحف

وقال ان سياسة لبنان العربية مثبتة بالفعل حتى الآن

وكان الحزب القومي في لبنان قد أصيب بالتصدع بعد مصرع الزعيم سعادة وهام كل واحد من اتباعه على وجهه فنادت حكومة لبنان اليوم الى الصرخ به اما بقصد صرف افكار الناس عن الانشغال بما يمكن عنها واما بقصد آخر خفي على الناس وأهاب بالحكومة الى القول انه يدبر مؤامرة لاغتصاب سبعة أشخاص في لبنان فاعتقلت من اعتقلت منه فساد الحزب الى جمع شمله وقد كتب رئيس تحرير النهار مقالاً ينصح به ترك شباب هذا الحزب لحاكم كما نشر بياناً

مطبوعات جديدة

التفافية لجامعة الدول العربية وتولت طابعه مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر

في «حولية الثقافة العربية» يجد الباحث كل ما يشده من معلومات تاريخية ومنهجية وأصولية وتوجيهية عن النشاط الثقافي في بلدان العالم العربي جميعاً بعدد مائة مائة وتسعة وتسعين صفحة على غير ما رجو سلة التداول حسنة التنسيق دقيقة الصوري والقصي ثم نقل شتاً ولايتها امر من أمور الثقافة

وكتابة الحوليات ككتابة القواميس والمراجع تماماً تحتاج الى اعمار تصرف في اعداد موادها والتطور مع الحياة ومعالجة آخر المعلومات والالاء لأن قيمة الموسوعة او الحولية هي في صدور هاتي حينها لا تتأخر ولا تعتمد وثيقة استغنت من جهود صاحبها ما قبل كاهل زمرة من العلماء

ولهذه الحولية مائة مائة وتسعة وتسعين صفحة وتنتي على واضعها العلامة الكبير ساطع الحصري بك

اولى هاتين المزيين أنها تحرت الحقائق الصافية التابعة الرسمية وقد يخطف الناس في الاراء ولكنهم لا يخطفون في الحقائق الدامغة

وهذا ما يجعل الحولية مرجعاً مأموراً كالمقام تؤخذ بياناتها في غير ارباب وشار الى معلوماتها في غير خشية او حذر

والمرية الثانية هي انها سادت فراغا هبها ان بسده غيره من الرابع المعروفة قد بحثنا في مناسبات شتى عن كتب تعالج شؤون الثقافة في العالم العربي فكان نصيبنا من ذلك الاخفاق التام ولكن حولية الحصري بك اغتلتا بوجه النظر الى انها تبت تاريخياً وهذه الروح الودودة العلمية اخراجها مؤلفها

فهذه الحولية هي هذا الجهد الجبار الذي بذله في اخراج هذا الكتاب ساطع الحصري بك في اخراج الجزء الثاني

ي. ع. ١٠

بعد اليوم لا ياتي الباحثون مشقة ونسباً اذا اردوا ان يتفهموا الاحوال الثقافية للعالم العربي لان العلامة الكبير الاستاذ ساطع الحصري بك الذي باي خلدون تحمل عن الباحثين هذا النصب وبذل تضايه عنهم ذلك العام باصداره الموسوعة الفنية الضخمة الشاملة «حولية الثقافة العربية» ككتاب فريد قيمته عليه الادارة

حولية الثقافة العربية للاستاذ ساطع الحصري بك

حولية الثقافة العربية للاستاذ ساطع الحصري بك

اضراب فرنسا

باريس ٦ (د) - قرر ليرة امس عمال الاتوبيس والمزور الاضراب صباح اليوم

وقد اتخذ قرار الاضراب في اجتماع حاشد ضم ٨٠٠٠٠ عمال الاتوبيس والمزور يمثلون اربعة اتحادات وهي الاتحادات: قوة العمل والشيوعيين والمسيحيين والمسلمين

وقد أعلن في مقر اتحاد النقابات عدم سير الاتوبيسات والمزور بعد انتهاء سير هالية أمس وقرر الاضراب الى اجل غير مسمى الى ان تجاب المطالب التي تقدموا بها

ورفض الجمعون عرضاً قدمته ادارة اتحاد النقل في باريس في آخر لحظة بقول زيادة الاجور بمعدل خمسة في المئة

واقترح ممثلو اتحاد قوة العمل واتحاد المسيحيين تأجيل الاضراب الى يوم الاربعاء، غير ان المجتمعين رفضوا هذا الاقتراح

وبطلب المضربون زيادة في الاجور وعلاوة شهرية قدرها ٣٠٠٠٠ فرنك ابتداء من شهر يناير الى أن يتم وضع اتفاق جديد للاجور وتحسين مشروع المعاشات

وجاء في برقية أخرى لوكالة روتر أن ملايين من الباريسيين سيواجهون صعوبات في اغتالهم اليوم بعد قرار اضراب عمال الاتوبيسات والمزور والمصلحون تفلان يوماً نحو أربعة ملايين نسمة

وقد قال زعماء الاتحاد الشيوعي ان الاضراب ستستع نطاقه وسيتم اليه عمال الترام في جميع انحاء فرنسا حيث يقعون عن العمل اليوم

الاضراب في السودان

الخرطوم ٦ (د) - في اليوم الثالث لاضراب عمال السودان في هذه ربات العال المضربون من عمال سكك الحديد وعمال الترام والاكسي والاكسي وعمال الحجاز ومستخدمي الري وموظفي البلدية . ويبلغ عدد المضربين مائة ألفاً . وقد أمرت قواتها مع عمال سكك الحديد الذين طالبوا بزيادة اجورهم بنسبة ٧٥٪ فرفضت الحكومة طلبهم

تكرم علوية بلها

أهم سعادة الحاج عبدالستار سفير الباكستان في مصر حفلة شاي كبيرة في فندق سميراميس مساء يوم السبت الماضي تكريماً لسعادة الدكتور محمد علي علوية بلها سفير مصر السابق في كراتشي شهدها كثيرون من كبار المصريين والأجانب ورجال السلك الدبلوماسي والصحافة

وبعد الحفلة تحدث كل من الحاج عبدالستار وسعادة الدكتور علوية بلها وشرا بلها بكلمة علوية بلها في غير هذا المكان

وكان يستقبل المدعوين ويرحب بهم سعادة سفير الباكستان والدكتور حسين المصمدي واللحق الصحفي والاذاعي اصحابي كشميري وسائر رجال السفارة

مدير قسم التفتيش الزراعي

أصدر معالي وزير الزراعة قراراً بترقية الاستاذ حسن خليفة بك مدير قسم التفتيش الزراعي المساعد مديراً لهذا القسم خلفاً للاستاذ ابراهيم بك الذي أحيل الى المعاش بلوغه السن القانونية

قانون الإصلاح الزراعي

الاجتماع قبل ظهر امس اللجنة التي أمرت بالانها معالي وزير الزراعة رئيسة سعادة الدكتور محمد علي الكيلاني بك وكيل الوزارة وشرفت في بحث الخطوات التي تتخذ لتوضيح تنفيذ قانون الإصلاح الزراعي بما يضمن تحقيق الأغراض التي من من أجلها وهي التوضيح بمسوى الزراعة عن طريق دعم الجمعيات الزراعية والجاناس القروية

مصر والاممقرطية

لندونب المقطم في الدوائر العربية هذا موضوع مقال نشرته مجلة «البيان» التي تصدر في عمان يتضمن شعور العرب نحو مصر لاني شرق الاردن وحدها بل في شق الاقطار والمالك قالت:

«لا تعهد بمصر الحكومة المصرية ولا تعهد بالدمقرطية متسكراً معاً من المعسكرات الدولية المتناحرة بل تعني ان الشعب المصري قد ربح المعركة وقاز بما فازت به من قبل الشعوب التي تطالب بالدمقرطية»

وصار حقاً علينا عند ما تذكر ان الشعب المصري قد ناضل كثيراً في سبيل تحقيق امانه حتى انتهت وجوده وقاز باستقلاله وتال حريته وجايت انصافاته الاخيرة كدليل على نضوج الوعي القومي وعلى احترام الشعب كما جاء. التاء الاحكام القروية استجابة لرغبات الشعب دليلاً جديداً على الاتجاه الديمقراطي الذي تسلكه مصر

ولقد استطاع الشعب المصري ان يفتح المسؤولين ان القوة والاكرام وخفق الحزب ليست الطريق السليم للحكم وان اتباع النظام الواحد القانون لا يصحقان باكرام الناس عليها بل باقتناعهم ان فيها مصالحهم وحدم ففتح نرحب بالخطوات التي تخطوها مصر نحو الديمقراطية ونرجو ان تحذو حذوها دولنا العربية فتقوم على شعوبها وتشركها في تحمل المسؤوليات فتستفيد من قوى الشعب الكامنة بوجهها الوجهة العالمة

قرارات مؤتمر التعليم الحر

عقد مؤتمر عام من ممثلي الاتحاد العام للعلم الاول بالقاهرة شهده كثير من وفود الاسكندرية ودمياط وبور سعيد والقريه والبحيرة واعتذر عن الحضور مع الموافقة على قرارات المؤتمر باقي الفروع . وقد اتخذ المؤتمر القرارات التالية:

١ - مطالبة وزارة المعارف بتدويرها من وفوراتها باقي امانات المدارس الأولية الحرة عن عام ١٩٤٨ ١٩٤٩ البالغ ٣٥٠٠٠ ج والذي تطل حصة حتى الآن

٢ - تحريض المدارس حالياً نظير مصر وفدت التلاميذ التي استحال تحصيلها من تاريخ اقرار الحانية خطاب العرش لتمكين هذه المدارس من دفع اجور المعلمين والمباين والخدم

٣ - رفع قيمة امانه غلاء المعيشة التي اقرت حكومة الشعب مصرها لهذه المدارس من تاريخ ١٩٣٨-١٩٣٩ الى النسبة التي تنفق مع ما اقرته حكومة الشعب حالياً مساعدة لنظام المدارس ومعلميها على احتياال اعباء الحياة وتكاليف المعيشة

٤ - تقسيم المدارس الأولية الحرة الى ثلاث درجات ومنح كل مدرسة امانة فصول على اساس جيلها تحسين جنبها عن كل فصل بمدرسة المدرجة الاولى واربعين عن كل فصل بمدرسة المدرجة الثانية وتلاثين عن الفصل بالمدرسة الثالثة تحمل الوزارة لرواتب المعلمين واجور الاماكن

٥ - معاملة الوزارة لمدارس الصلح الاولى الحر بالمديريت وفقاً لما تجري عليه مع هذه المدارس بالمحافظة

هنا القاهرة

٢٠٠٠ مساء : متنوعات

٢٣٠٠ نشرة الاخبار

٢٥٠٠ السيدة سمعان - غناء

٢٥٠٠ نشرة المالية والتجارية

١١٠٠ السلام الوطني - ختام

٢٥٠٠ الفرقة الزورية للموسيقى

١٩٥٠ شادية واسماعيليس وشكوكو والياس مؤبد اغن من ليل «ليلة العيد»

٢٥٠٠ حديث الاطفال - بابا شارو

٢٥٠٠ مد عبد الوهاب - غناء

١٩٥٠ اغن من برنامج «على الطريق»

٢٥٠٠ ركن الاغاني الخفيفة

٢٥٠٠ فرقة احمد عيد الموسيقية

١٧٠٠ الانسة فائدة كامل - غناء

٢٥٠٠ توشيح الشيخ عبد السميع بيومي وطلاته

٢٥٠٠ قرآن : الشيخ عبد الرحمن الفروي

٨٥٠٠ حديث لكوتور ابراهيم سلامة

٨٥٠٠ السيدة نجاة - غناء

٨٥٠٠ نشرة الاخبار وقراءة برنامج السهرة

٨٥٠٠ حين فاضل اغن على التاي

٨٥٠٠ حلم الروي - غناء

٨٥٠٠ ركن السودان ويضمن خطاب وكلمات من كبار الخطباء

١٠٠٠ «الريف» صورة موسيقية

١٠٠٠ مد عبد الوهاب - غناء

١٠٠٠ الفرقة الزورية المصرية

١٠٠٠ مد صادق - غناء

هنا لندن

برنامج حفلة لندن العربية

٢٥٠٠ مساء : ندوة المستمعين

٢٥٠٠ حديث عالم اليوم

٢٥٠٠ مصغرات غنائية مسجلة

٢٥٠٠ نشرة الانباء

٨٥٠٠ حديث على هامش الاخبار

٨٥٠٠ ختام

٨٥٠٠ من هنا وهناك

٨٥٠٠ السيدة فتيحة احمد - غناء

١٠٠٠ نشرة الانباء

١٠٠٠ ختام

٢٥٠٠ صباحا - القرآن الكريم

٢٥٠٠ نشرة الانباء - ختام

هنا لندن

٢٥٠٠ مساء : ندوة المستمعين

٢٥٠٠ حديث عالم اليوم

٢٥٠٠ مصغرات غنائية مسجلة

٢٥٠٠ نشرة الانباء

٨٥٠٠ حديث على هامش الاخبار

٨٥٠٠ ختام

٨٥٠٠ من هنا وهناك

٨٥٠٠ السيدة فتيحة احمد - غناء

١٠٠٠ نشرة الانباء

١٠٠٠ ختام

٢٥٠٠ صباحا - القرآن الكريم

٢٥٠٠ نشرة الانباء - ختام

هنا لندن

٢٥٠٠ مساء : ندوة المستمعين

٢٥٠٠ حديث عالم اليوم

٢٥٠٠ مصغرات غنائية مسجلة

٢٥٠٠ نشرة الانباء

٨٥٠٠ حديث على هامش الاخبار

٨٥٠٠ ختام

٨٥٠٠ من هنا وهناك

٨٥٠٠ السيدة فتيحة احمد - غناء

١٠٠٠ نشرة الانباء

١٠٠٠ ختام

٢٥٠٠ صباحا - القرآن الكريم

٢٥٠٠ نشرة الانباء - ختام

هنا لندن

٢٥٠٠ مساء : ندوة المستمعين

٢٥٠٠ حديث عالم اليوم

٢٥٠٠ مصغرات غنائية مسجلة

٢٥٠٠ نشرة الانباء

٨٥٠٠ حديث على هامش الاخبار

٨٥٠٠ ختام

٨٥٠٠ من هنا وهناك

٨٥٠٠ السيدة فتيحة احمد - غناء

١٠٠٠ نشرة الانباء

١٠٠٠ ختام

٢٥٠٠ صباحا - القرآن الكريم

٢٥٠٠ نشرة الانباء - ختام

هنا لندن

٢٥٠٠ مساء : ندوة المستمعين

٢٥٠٠ حديث عالم اليوم

٢٥٠٠ مصغرات غنائية مسجلة

٢٥٠٠ نشرة الانباء

٨٥٠٠ حديث على هامش الاخبار

٨٥٠٠ ختام

٨٥٠٠ من هنا وهناك

٨٥٠٠ السيدة فتيحة احمد - غناء

١٠٠٠ نشرة الانباء

١٠٠٠ ختام

٢٥٠٠ صباحا - القرآن الكريم

٢٥٠٠ نشرة الانباء - ختام

هنا لندن

٢٥٠٠ مساء : ندوة المستمعين

٢٥٠٠ حديث عالم اليوم

٢٥٠٠ مصغرات غنائية مسجلة

٢٥٠٠ نشرة الانباء

٨٥٠٠ حديث على هامش الاخبار

٨٥٠٠ ختام

٨٥٠٠ من هنا وهناك

٨٥٠٠ السيدة فتيحة احمد - غناء

١٠٠٠ نشرة الانباء

١٠٠٠ ختام

٢٥٠٠ صباحا - القرآن الكريم

٢٥٠٠ نشرة الانباء - ختام

هنا لندن

٢٥٠٠ مساء : ندوة المستمعين

٢٥٠٠ حديث عالم اليوم

٢٥٠٠ مصغرات غنائية مسجلة

٢٥٠٠ نشرة الانباء

٨٥٠٠ حديث على هامش الاخبار

٨٥٠٠ ختام

٨٥٠٠ من هنا وهناك

٨٥٠٠ السيدة فتيحة احمد - غناء

١٠٠٠ نشرة الانباء

١٠٠٠ ختام

٢٥٠٠ صباحا - القرآن الكريم

٢٥٠٠ نشرة الانباء - ختام

هنا لندن

٢٥٠٠ مساء : ندوة المستمعين

٢٥٠٠ حديث عالم اليوم

٢٥٠٠ مصغرات غنائية مسجلة

٢٥٠٠ نشرة الانباء

٨٥٠٠ حديث على هامش الاخبار

٨٥٠٠ ختام

٨٥٠٠ من هنا وهناك

٨٥٠٠ السيدة فتيحة احمد - غناء

١٠٠٠ نشرة الانباء

١٠٠٠ ختام

٢٥٠٠ صباحا - القرآن الكريم

٢٥٠٠ نشرة الانباء - ختام

هنا لندن

٢٥٠٠ مساء : ندوة المستمعين

٢٥٠٠ حديث عالم اليوم

٢٥٠٠ مصغرات غنائية مسجلة

٢٥٠٠ نشرة الانباء

٨٥٠٠ حديث على هامش الاخبار

٨٥٠٠ ختام

٨٥٠٠ من هنا وهناك

٨٥٠٠ السيدة فتيحة احمد - غناء

١٠٠٠ نشرة الانباء

١٠٠٠ ختام

٢٥٠٠ صباحا - القرآن الكريم

٢٥٠٠ نشرة الانباء - ختام

هنا لندن

٢٥٠٠ مساء : ندوة المستمعين

٢٥٠٠ حديث عالم اليوم

٢٥٠٠ مصغرات غنائية مسجلة

٢٥٠٠ نشرة الانباء

٨٥٠٠ حديث على هامش الاخبار

٨٥٠٠ ختام

٨٥٠٠ من هنا وهناك

٨٥٠٠ السيدة فتيحة احمد - غناء

١٠٠٠ نشرة الانباء

١٠٠٠ ختام

٢٥٠٠ صباحا - القرآن الكريم

٢٥٠٠ نشرة الانباء - ختام

هنا لندن

٢٥٠٠ مساء : ندوة المستمعين

٢٥٠٠ حديث عالم اليوم

٢٥٠٠ مصغرات غنائية مسجلة

٢٥٠٠ نشرة الانباء

٨٥٠٠ حديث على هامش الاخبار

٨٥٠٠ ختام

٨٥٠٠ من هنا وهناك

٨٥٠٠ السيدة فتيحة احمد - غناء

١٠٠٠ نشرة الانباء

١٠٠٠ ختام

٢٥٠٠ صباحا - القرآن الكريم

٢٥٠٠ نشرة الانباء - ختام

هنا لندن

٢٥٠٠ مساء : ندوة المستمعين

٢٥٠٠ حديث عالم اليوم

٢٥٠٠ مصغرات غنائية مسجلة

٢٥٠٠ نشرة الانباء

٨٥٠٠ حديث على هامش الاخبار

٨٥٠٠ ختام

٨٥٠٠ من هنا وهناك

٨٥٠٠ السيدة فتيحة احمد - غناء

١٠٠٠ نشرة الانباء

١٠٠٠ ختام

٢٥٠٠ صباحا - القرآن الكريم

٢٥٠٠ نشرة الانباء - ختام

هنا لندن

٢٥٠٠ مساء : ندوة المستمعين

٢٥٠٠ حديث عالم اليوم

٢٥٠٠ مصغرات غنائية مسجلة

٢٥٠٠ نشرة الانباء

٨٥٠٠ حديث على هامش الاخبار

٨٥٠٠ ختام

٨٥٠٠ من هنا وهناك

٨٥٠٠ السيدة فتيحة احمد - غناء

١٠٠٠ نشرة الانباء

١٠٠٠ ختام

٢٥٠٠ صباحا - القرآن الكريم

٢٥٠٠ نشرة الانباء - ختام

هنا لندن

٢٥٠٠ مساء : ندوة المستمعين

٢٥٠٠ حديث عالم اليوم

٢٥٠٠ مصغرات غنائية مسجلة

٢٥٠٠ نشرة الانباء

٨٥٠٠ حديث على هامش الاخبار

٨٥٠٠ ختام

٨٥٠٠ من هنا وهناك

٨٥٠٠ السيدة فتيحة احمد - غناء

١٠٠٠ نشرة الانباء

١٠٠٠ ختام

٢٥٠٠ صباحا - القرآن الكريم

٢٥٠٠ نشرة الانباء - ختام

جودة البضاعة - رخص الاسعار

نهرها بصوت زكريا احمد سلافة

٧٩٢٤٢ تليفون

١٨٢٥٦٠٠٠ س

ميدان احمد ماهر (باب الخلق) العتبة الجديدة - قاعة - سليمان - حويلت

٤٨٠٠ مليل بالقطعة صابون باني قروق

٨٠٠ بالقطعة صابون باني قروق

٧٠٠ بالقطعة صابون باني قروق

٥٠٠ بالقطعة صابون باني قروق

٣٧٠ بالقطعة صابون باني قروق

٣٧٠ بالقطعة صابون باني قروق

٢٣٠ بالقطعة صابون باني قروق

٢٣٠ بالقطعة صابون باني قروق

١٢٥٠ بالقطعة صابون باني قروق

١٥٠٠ بالقطعة صابون باني قروق

٨٥٠ بالقطعة صابون باني قروق

٢٦٠٠ بالقطعة صابون باني قروق

٣٠٠٠ بالقطعة صابون باني قروق

استعدادات جميع طلبات اليوفيات والاخراج باسعار لا يمكن من احتياها

برنامج الاذاعة

١١٠٠٠ آخر الانباء

١١٢٥٠ السلام الوطني - ختام

١١٢٥٠ صباحا - موسيقى

١١٢٥٠ تحريكات رياضية

١١٢٥٠ قرآن : الشيخ عبد الرحمن عيده

١١٢٥٠ حديث ديني لفضيلة الاساذ الشيخ عبد العزيز المراغي بك

١١٢٥٠ موسيقى

١١٢٥٠ نشرة الاخبار

١١٢٥٠ موسيقى وأغنية «الصباح»

١١٢٥٠ غناء الانسة أم كلثوم

١١٢٥٠ قراءة برنامج اليوم

١١٢٥٠ السلام الوطني - ختام

١١٢٥٠ الاذاعة المدرسية

١١٢٥٠ ختام

هنا القاهرة

٢٠٠٠ مساء : متنوعات

٢٣٠٠ نشرة الاخبار

٢٥٠٠ السيدة سمعان - غناء

٢٥٠٠ نشرة المالية والتجارية

١١٠٠ السلام الوطني - ختام

٢٥٠٠ الفرقة الزورية للموسيقى

١٩٥٠ شادية واسماعيليس وشكوكو والياس مؤبد اغن من ليل «ليلة العيد»

٢٥٠٠ حديث الاطفال - بابا شارو

٢٥٠٠ مد عبد الوهاب - غناء

١٩٥٠ اغن من برنامج «على الطريق»

٢٥٠٠ ركن الاغاني الخفيفة

٢٥٠٠ فرقة احمد عيد الموسيقية

١٧٠٠ الانسة فائدة كامل - غناء

٢٥٠٠ توشيح الشيخ عبد السميع بيومي وطلاته

٢٥٠٠ قرآن : الشيخ عبد الرحمن الفروي

٨٥٠٠ حديث لكوتور ابراهيم سلامة

٨٥٠٠ السيدة نجاة - غناء

٨٥٠٠ نشرة الاخبار وقراءة برنامج السهرة

٨٥٠٠ حين فاضل اغن على التاي

٨٥٠٠ حلم الروي - غناء

٨٥٠٠ ركن السودان ويضمن خطاب وكلمات من كبار الخطباء

١٠٠٠ «الريف» صورة موسيقية

١٠٠٠ مد عبد الوهاب - غناء

١٠٠٠ الفرقة الزورية المصرية

١٠٠٠ مد صادق - غناء

هنا لندن

برنامج حفلة لندن العربية

٢٥٠٠ مساء : ندوة المستمعين

٢٥٠٠ حديث عالم اليوم

٢٥٠٠ مصغرات غنائية مسجلة

٢٥٠٠ نشرة الانباء

٨٥٠٠ حديث على هامش الاخبار

٨٥٠٠ ختام

٨٥٠٠ من هنا وهناك

٨٥٠٠ السيدة فتيحة احمد - غناء

١٠٠٠ نشرة الانباء

١٠٠٠ ختام

٢٥٠٠ صباحا - القرآن الكريم

٢٥٠٠ نشرة الانباء - ختام

هنا لندن

٢٥٠٠ مساء : ندوة المستمعين

٢٥٠٠ حديث عالم اليوم

٢٥٠٠ مصغرات غنائية مسجلة

٢٥٠٠ نشرة الانباء

٨٥٠٠ حديث على هامش الاخبار

٨٥٠٠ ختام

٨٥٠٠ من هنا وهناك

٨٥٠٠ السيدة فتيحة احمد - غناء

١٠٠٠ نشرة الانباء

١٠٠٠ ختام

٢٥٠٠ صباحا - القرآن الكريم

٢٥٠٠ نشرة الانباء - ختام

هنا لندن

٢٥٠٠ مساء : ندوة المستمعين

٢٥٠٠ حديث عالم اليوم

٢٥٠٠ مصغرات غنائية مسجلة

٢٥٠٠ نشرة الانباء

٨٥٠٠ حديث على هامش الاخبار

٨٥٠٠ ختام

٨٥٠٠ من هنا وهناك

٨٥٠٠ السيدة فتيحة احمد - غناء

١٠٠٠ نشرة الانباء

١٠٠٠ ختام

٢٥٠٠ صباحا - القرآن الكريم

٢٥٠٠ نشرة الانباء - ختام

هنا لندن

٢٥٠٠ مساء : ندوة المستمعين

٢٥٠٠ حديث عالم اليوم

٢٥٠٠ مصغرات غنائية مسجلة

٢٥٠٠ نشرة الانباء

٨٥٠٠ حديث على هامش الاخبار

٨٥٠٠ ختام

٨٥٠٠ من هنا وهناك

٨٥٠٠ السيدة فتيحة احمد - غناء

١٠٠٠ نشرة الانباء

١٠٠٠ ختام

٢٥٠٠ صباحا - القرآن الكريم

٢٥٠٠ نشرة الانباء - ختام

هنا لندن

٢٥٠٠ مساء : ندوة المستمعين

٢٥٠٠ حديث عالم اليوم

٢٥٠٠ مصغرات غنائية مسجلة

٢٥٠٠ نشرة الانباء

٨٥٠٠ حديث على هامش الاخبار

٨٥٠٠ ختام

٨٥٠٠ من هنا وهناك

٨٥٠٠ السيدة فتيحة احمد - غناء

١٠٠٠ نشرة الانباء

١٠٠٠ ختام

٢٥٠٠ صباحا - القرآن الكريم

٢٥٠٠ نشرة الانباء - ختام

هنا لندن

٢٥٠٠ مساء : ندوة المستمعين

٢٥٠٠ حديث عالم اليوم

٢٥٠٠ مصغرات غنائية مسجلة

٢٥٠٠ نشرة الانباء

٨٥٠٠ حديث على هامش الاخبار

٨٥٠٠ ختام

٨٥٠٠ من هنا وهناك

٨٥٠٠ السيدة فتيحة احمد - غناء

١٠٠٠ نشرة الانباء

١٠٠٠ ختام

٢٥٠٠ صباحا - القرآن الكريم

٢٥٠٠ نشرة الانباء - ختام

هنا لندن

٢٥٠٠ مساء : ندوة المستمعين

٢٥٠٠ حديث عالم اليوم

٢٥٠٠ مصغرات غنائية مسجلة

٢٥٠٠ نشرة الانباء

٨٥٠٠ حديث على هامش الاخبار

٨٥٠٠ ختام

٨٥٠٠ من هنا وهناك

٨٥٠٠ السيدة فتيحة احمد - غناء

١٠٠٠ نشرة الانباء

١٠٠٠ ختام

٢٥٠٠ صباحا - القرآن الكريم

٢٥٠٠ نشرة الانباء - ختام

هنا لندن

٢٥٠٠ مساء : ندوة المستمعين

٢٥٠٠ حديث عالم اليوم

٢٥٠٠ مصغرات غنائية مسجلة

٢٥٠٠ نشرة الانباء

٨٥٠٠ حديث على هامش الاخبار

٨٥٠٠ ختام

٨٥٠٠ من هنا وهناك

٨٥٠٠ السيدة فتيحة احمد - غناء

١٠٠٠ نشرة الانباء

١٠٠٠ ختام

٢٥٠٠ صباحا - القرآن الكريم

٢٥٠٠ نشرة الانباء - ختام

هنا لندن

٢٥٠٠ مساء : ندوة المستمعين

٢٥٠٠ حديث عالم اليوم

٢٥٠٠ مصغرات غنائية مسجلة

٢٥٠٠ نشرة الانباء

٨٥٠٠ حديث على هامش الاخبار

٨٥٠٠ ختام

٨٥٠٠ من هنا وهناك

٨٥٠٠ السيدة فتيحة احمد - غناء

١٠٠٠ نشرة الانباء

١٠٠٠ ختام

٢٥٠٠ صباحا - القرآن الكريم

٢٥٠٠ نشرة الانباء - ختام

هنا لندن

٢٥٠٠ مساء : ندوة المستمعين

٢٥٠٠ حديث عالم اليوم

٢٥٠٠ مصغرات غنائية مسجلة

٢٥٠٠ نشرة الانباء

٨٥٠٠ حديث على هامش الاخبار

٨٥٠٠ ختام

٨٥٠٠ من هنا وهناك

٨٥٠٠ السيدة فتيحة احمد - غناء

١٠٠٠ نشرة الانباء

١٠٠٠ ختام

٢٥٠٠ صباحا - القرآن الكريم

٢٥٠٠ نشرة الانباء - ختام

هنا لندن

٢٥٠٠ مساء : ندوة المستمعين

٢٥٠٠ حديث عالم اليوم

٢٥٠٠ مصغرات غنائية مسجلة

٢٥٠٠ نشرة الانباء

٨٥٠٠ حديث على هامش الاخبار

٨٥٠٠ ختام

٨٥٠٠ من هنا وهناك

٨٥٠٠ السيدة فتيحة احمد - غناء

١٠٠٠ نشرة الانباء

١٠٠٠ ختام

٢٥٠٠ صباحا - القرآن الكريم

٢٥٠٠ نشرة الانباء - ختام

هنا لندن

٢٥٠٠ مساء : ندوة المستمعين

٢٥٠٠ حديث عالم اليوم

٢٥٠٠ مصغرات غنائية مسجلة

٢٥٠٠ نشرة الانباء

٨٥٠٠ حديث على هامش الاخبار

٨٥٠٠ ختام

٨٥٠٠ من هنا وهناك

٨٥٠٠ السيدة فتيحة احمد - غناء

١٠٠٠ نشرة الانباء

١٠٠٠ ختام

٢٥٠٠ صباحا - القرآن الكريم

٢٥٠٠ نشرة الانباء - ختام

في السياسة الدولية

العرب ومؤتمر القاهرة

لمعنى اميركا في الشرق الاوسط

استلم من المبعوثين الدوليين والذين يملكون للولايات المتحدة في الشرق الاوسط اعماله في صباح اليوم في القاهرة برئاسة سعادة المستر جيفرسون كافري السفير الاميركي لبحث التواحي المختلفة للمصالح الاميركية في هذه الرقعة الخيرية من العالم واعاد قائده بالتوصيات ترسل الى واشنطن لتصدق عليها وتعد دستوراً لها في علاقتها مع بلدان الشرق.

والعرب بهمهم بغير ريب ان يبرروا من اغتيابهم اذ يرون حكومة اميركا معنية ببلادهم — وببلاد اخرى مجاورة لهم — هذه العناية الكري. وسيدعم كذلك ان يثبتوا ان الولايات المتحدة تروم ان تضع لها سياسة مستقرة تاجه في الشرق تستند الى معرفة اصيلة للحقائق والى بيانات عرفت عن كسب بواسطة التجار في شؤون التجارة والمال والاعمال الاقتصادية فضلاً عن الاعمال السياسية.

ولرب من ذلك ان يستصحبوا ان سياسة اميركا في الشرق الاوسط ستكون اعتباراً من اليوم سياسة متجانسة متنافسة روعي في وضعا كل اعتبار ودرس كل احتمال ولم يجد هناك مجالاً لظهوره. فبعد تفتير هذه السياسة او العوامل غير المرتبطة بها، فتؤدي الى تبديل في هذا المنهج.

ظواهر ان العرب كانوا اول ضحايا سياسة الانجليا التي سلكتها حكومة الولايات المتحدة في السنوات الاربع الاخيرة في ماضى بالقضايا العربية عامة. ولو كانت مؤتمر القاهرة الدبلوماسي قد عقد قبل اربع سنين لأصابت قائده العرب قبل ان تعيب الاميركيين. ولنا ذنب سراً اذا قلنا ان عدد من الدبلوماسيين الاميركيين الذين استقروا من مناصبهم في الشرق الاوسط في السنين الاخيرة انما ظلوا ذلك لعدم رضاهم عن سياسة التخطيط التي درجت عليها حكومتهم ولعدم استشارتهم في امور متفقون انه كان يجب الاستئناس برأيهم قبل البت برأي قاطع فيها.

ويسر البلدان العربية ان تنمي اميركا مشاكلها وتحاول التماس حل لها عن طريق مشروع «القطعة الرابعة» او عن طريق مشروعات اقتصادية كالتي اوصى بها الدكتور غوردن كلاب غيب انشاء عملي في ريدجفيلد في الامم المتحدة للاستثمار الاقتصادي ولكن هم البلدان العربية ان تعاملها الحكومة الاميركية باعتبارها شعوباً لا باعتبارها مكاناً تستثمر فيه الاموال واراضا بكونها تجر فيها الشروط ومنطقة تحاول اميركا ان تكسب فيها بجزائرها ومنافستها مقاماً سياسياً لاجل علىه فمن شرب كالشعب الاميركي تماماً لامتلاكات كما ان الاميركيين مشكلات ولنا مزاي كما ان لهم مزاي، ولنا امكانيات كما ان لائتمام امكانيات. ولنا مشكلات لا نستطيع ان ندين مزايها ونستغني ونعرف قائلنا وتلافها اذا كنا نرى الحكومة الاميركية تتدخل في الشرق الاوسط تدخلا لا يؤدي الا الى قلقة الحالة، وآفة ذلك انها تشتت قواها وتبدل شغلها وتفتت قواها من الاسلحة لقوة اميركا.

فهل هذا التدخل لن تكون قولا نتيجة واحدة في اعراض البلدان العربية عن كل معامير حتى ولو كان لهم من ذلك منفعة اقتصادية تاجه او آفة. فمشروع القطعة الرابعة يتوهم ان ارباب السياسة الاميركية تحاي اميركا. ومشروعات غوردن كلاب لا تستعملها الا انهم في الحكومة الاميركية انما يبتاعون بالادارة اميركا ولا للمعاداة الثقافية مع الولايات المتحدة تنفع كثيراً اذا كان الشعور الطيب والنية الحسنة من جانب العرب

وزير الزراعة

يعرض الخيل الواردة من فرنسا

ذكرنا قبلاً بياضاً ووصول ٢٠٠ رأس من الخيل من فرنسا لاستخدامها في اغراض البوليس المصري وقد اشرف على استيرادها لجنة مؤلفة من الدكتور محمود رشدي مدير قسم المشتريات البيطرية ووزارة الزراعة والبيكاشي محمود رياض قومندان بوليس السوارى عن وزارة الداخلية للاشتراك مع لجنة اتحاد صربي الخيل بفرنسا.

وقد زار معالي الاستاذ احمد بك وزير الزراعة امس بولكاساس الاقليم بالعاصمة لمشاهدة هذه الخيل المستوردة وقد عرضها معاليه فأعجب بها كثيراً وأجرى املعه عرض جيل للخيل العربية لفر السدود وعقب انتهاء الزيارة سجل معاليه كلمة في دفتر الزيارات معرباً عن اعجابه بما شاهده ومتابعاً على التفرغ على هذه الخيل وزار معاليه بعد ذلك قسم المشتريات البيطرية بالعاصمة حيث عرض الخيل العربية للاصليّة الواردة من العراق وكان اوراق معاليه في هذه الزيارات صاحب العزة الدكتور احمد ميروك بك المدير العام للصحة البيطرية واللواء حسين زهدي بك المدير العام لبوليس.

تقدير ملكي

تلقى فضيلة الاستاذ الشيخ عبد الجليل عيسى شيخ كلية اصول الدين من معالي كبر الامناء الكتاب التالي بمناسبة رفعه للاعب للملكية مؤلفه الذي أصدره أخيراً بعنوان «اجتهاد في الاسلام» وهذا نصه: «اشرف باطلاع فضيلتك اني رخصت الى السدة العلية الملكية نسخة التي قدتموها لحضرة صاحب الجلالة الملك من مؤلفتي (اجتهاد في الاسلام) ففضل جلالته فأولاهوا حسن القبول واني اشرف باطلاع فضيلتك ذلك مع الشكر السامي»

المدارس الاولى

التي ستحول لرياض الاطفال شرعت الادارة العامة لتتصلي الاولى بوزارة المعارف في حصر المدارس الاولى في المديرية والمراكز العسكرية المسكن تحولها الى رياض اطفال وفقاً للنظام الذي تقرر تنفيذه برفع عدد من المدارس الاولى الى مستوى رياض الاطفال بعد ما تقرر تعميم المجانية بها.

الموسم الرابع

لمحاضرات تفسير القرآن الكريم في الساعة ٣:٠٠ مساءً يوم الاربعاء (غداً) بدعوة من حضرة صاحب العزة الحاج بقرب عبد الوهاب بك وسيلقي حضرة المحترم الاستاذ عبد الوهاب حمود الاستاذ في كلية الآداب والمحاضرة الثانية عشر في تفسير سورة الحجرات وهدى بدار الحكمة ٢٢ شارع قصر النيل بالقاهرة

التأمين الاجتماعي

وأمره في حياة العمال لملي حضرة الاستاذ عبد القوي سعيد مدير ادارة البحوث الفنية والاقتصاد بمصلحة العمل والمحاضرة الثالثة من موسم المحاضرات الثقافية وعنوانها (التأمين الاجتماعي وأمره في حياة العمال) بدار نقابة عمال المطابع المصرية بميدان الخازن رقم ٩ في الساعة الساعة من مساء يوم الجمعة ١٩٥٠ سنة.

الطبيعة

لشيخ زكريا احمد تدعى محبة لندن العربية أغنية جديدة من تعين وغناء الموسيقار الشيخ زكريا احمد من ألحانها الطليعة وذلك في الساعة الساعة من الساعة الخامسة والاربعين من مساء اليوم

علاج لازمة اللحم

القصابون يريدون تقييد الذبح وقصره على اربعة أيام

وتقييد استهلاكه في المطاعم والمدارس

قال مندوب القسم التجاري: أزمة اللحم من الازمات المستعصية التي حار القصابون في تدبير وسائل تفرجها وبالرغم من الحلول الكثيرة التي تشيها وزارة التجارة وتصرحات المسؤولين فيها عن تسهيل استيراد اللحم المدة للذبح وغيرها من لحوم الضأن فلم تثنأ استمارها هذه التصريحات بل على التقييد زادت ارتفاعاً مع وجود ماشية كثيرة في اسواق القرى.

وعن لي استطلاع رأي القصابين وبعضهم على درجة من التفاهة قالت احدهم وهو جد افندي العسكري عن سبب اشتداد الازمة وما يراه مناسباً لتفريجها فقال: اني وزملائي من القصابين الذين يغدرون الارض الكبر الذي وصلت اليه اسعار اللحم وعجز عدد كبير من الفقراء ومتوسطي الحال عن الحصول على نوى ان كل علاج تشي به الجهات المسئولة لا يكون ناجحاً الا اذا استوردت الحكومة كيات كبيرة من الماشية من السودان والحبيشة والصومال واريت ذلك لاجراق الاسواق بها ولكني تحس من جشع تاجر الماشية الذي اصبح يضارع كبار الماسين في معرفة من كل جزء من الذبيحة والى ان يتم الحكومة لاستيراد هذه الماشية فتقرح عليها الاقتراحات الآتية وبالرغم مما بعيننا منها من خسارة مادية فنحن على استعداد لتعلمها ما دامت ستفرج كربة مؤاخذنا لاسيا الفقراء الذين حرموا ذوق اللحم وأهم الاقتراحات في:

اولاً - تقييد الذبح في الجزر واقتصار أيام العمل على اربعة أيام كان المنع في خلال الحرب وبذلك انوفر نصف القطر التي تستهلكها بلاد ونظر لارتفاع سعر اللحم في بلادنا المعروف بأن تاجر الماشية يبيعه على الصلح من الموجود عنده حتى لا يشكك اطعمها فيضطر الى بيعها بسعر مغفول ثانياً - عمل كيونات للذبح في سوق القنطرة والقاهرة

وبعد فهذه اقتراحات بعض القصابين عن ان تدرسها وزارة التجارة وتعمل على الأخذ بالثبوت منها اذ المصلحة العامة تقتضي سرعة العمل

تانياً - عمل كيونات للذبح في سوق القنطرة والقاهرة

في سوق القنطرة والقاهرة

خضر الوجه القلبي في القاهرة نزول يسير في اسواق الخضر بمناسبة دفء الجو عودة التفاح الايطالي

قال مندوب القسم التجاري: يذكر اننا ماشرنا من أسبوعين عن ارتفاع اسعار الخضر وناف زراعتها في معظم مناطق شمال الدلتا والحديث التي أفوض به الى القطر الاستاذ رمضان المبارك رئيس اتحاد تجار الخضر وكان موضع اهتمام بعض الجهات الرسمية وذهبت هذا الاسرع الى السوق مستطلعة حالة الاسعار وما مال الجو الى الغف وسالت الاستاذ في مضارب المبارك عن الحالة فقال: نزلت اسعار بعض انواع الخضر نزولاً ملحوظاً في سعر الخلة وذلك بسبب دفء الجو في الصعيد الا ان ذلك وردت من هناك كيات كبيرة من الخضر حدثت من موجة ارتفاع الاخيرة مثال ذلك:

كان القنطار من السباخ من اسبوعين يباع بسعر ٩٠ قرشا وياب اليوم بسعر من ٢٥ الى ٣٠ قرشا والخل واحدة من الرنيط كان سعرها ٣٠٠ قرشا واليوم ٢٠٠ قرشا وللثمن الكرنب ٣٠٠ قرشا واليوم من ١٥٠ قرشا الى ٢٠٠ قرشا. كما نزل سعر البطاطس بحسب ما كانت مائة الى الاربع وسر الالة بالجملة الآن ٢٠٠

اسبوعيات:

أديس أبابا

استضافت أثير بعض الصحف والمقالات الضافية عن ملكة اثيويا ودمي تقدماً وشجاعة أهلها واعتزازهم بكرامتهم بمناسبة زيارة بعض الصحفيين لها واقتراح شركة مصر للطيران لخطها الجوي الجديد لاديس أبابا ونحضر في هذا المقام بعض المعلومات عن العلاقات التاريخية التي تربط البلدين وقد عن لي ان اذكر طرفاً منها: —

ففي سنة ١٨٨٥ ميلادية دخلت المسيحية الى اثيويا بواسطة «فرومونتوس» الذي عين أول مطران لكنيسة اكسيوم عاصمة اثيويا في ذلك الحين بمعرفة البابا اثاناسيوس بطريرك الاسكندرية

وفي سنة ١٩١٥ ميلادية: فر بعض أتباع النبي (صلم) الاولين انشاء اضطهاد مكنه وهجروا الى اكسيوم عاصمة اثيويا. ولحقه ان المسلمين قد حفظوا للاثيوين هذا الجبل فلم يغزو الاسلام بلادهم ولو انهم اخضعوا جميع البلاد المجاورة

وفي سنة ١٨٧٥ ميلادية: بدأت بعض مناورات حربية بين الحدودي اسماعيل والامبراطور وحدثا عند احتلال الاول لبرية على شاطئ الصومال وهرور وارسل حملة من مصوع

وفي سنة ١٨٧٩: ارسل الحدودي حملة أخرى بقيادة نجله الامير حسن وفي سنة ١٨٧٩: جرت محاولة للتصالح بين البلدين بواسطة غردون باشا حاكم السودان

وفي سنة ١٨٨٣: كانت ثورة الهدي وكان السودان كله جنوى الخرطوم في يد الدراويش. ففي يونيو من السنة نفسها ذهب الاميرال هويت مع حاكم مصوع الى عدوى حيث امضيت معاهدة بين مصر وانجلترا واثيويا لتسليم عودة الجنود المصريين من الحبشة الى مصوع وقد وعد الحدودي تحسباً للعلاقات تحيين (أبونا) مطران جديد للاثيوين ونصلاً كان لبطريرك اورسوله تأثير حسن في تحيين الجو بين البلدين

وفي ١٥ مايو سنة ١٩٠٢ افضيت الاتفاقية المشهورة في أدبس ابابا لتنظيم الحدود بين السودان واثيويا وقد سمح لمصر وانجلترا بحقوق خاصة بالمياه في بحيرة تانا احدى منابع نهر النيل الهامة. كما سمح لانجلترا ببناء خط سكة حديد غربي ادبس ابابا. كما امضيت في نفس التاريخ معاهدة بين انجلترا واثيويا لتنظيم الحدود بين اثيويا والسودان واثيويا

وفي سنة ١٩١٦: كانت الامور غير مستقرة في اثيويا للتنافس على عرشها وقد جرت خلالها مباحثات في أدبس ابابا لعزل معاهدة بين الجانب البريطاني والاثيوين بخصوص بناء خط تنظيم مياه النيل الازرق عند منبعه في بحيرة تانا كما ظلت بعض من المفاوضات لزيارة البعيرة بين فبراير ومايو من هذه السنة ولكن نظراً لعدم استتباب الامور كما ذكرنا لم تخط المعاهدة ووقفت المفاوضات

وفي سنة ١٩٢٤: دعت الحكومة المصرية كما ظلت ايضا بعض الحكومات الاخرى الرأس نوري الوصي على العرش (الامبراطور هيلاسلاسي) لزيارة مصر فاستقبل بمناخاة بالغة

وفي نوفمبر سنة ١٩٣٠: ارسلت بعضه رسمية مصرية لحضور حفلات تنوير الامبراطور هيلاسلاسي في أدبس ابابا

وفي سنة ١٩٤٠: طار الامبراطور هيلاسلاسي من انجلترا الى الخرطوم استعداداً للعودة لتحرير بلاده

وفي يناير سنة ١٩٤١: عبر الامبراطور حدود السودان على رأس قوة صغيرة من الاثيوين والسودانيين ايضا تحت قيادة الكولونيل اوزد ونجت ورفق العمل الاثيوين على بلاده اخرى بعد سنوات من الاحتلال الايطالي هذه هي المناشآت الرسمية ولكن هناك علاقات عديدة بين البلدين نرجو ان يكون لشركة مصر للطيران فضل تنميتها بربطها البلدين بخط جوي جديد يصل ادبس ابابا في نفس اليوم الذي يترك فيه المسافر مدينة القاهرة

ش. م. ل.



متجر الاسمنت

شركة اسمنت بورتلاند طره المصرية وشركة اسمنت بورتلاند بحلوان للركن الرئيسي بالقاهرة — شارع فؤاد الاول رقم ٢١ بجارة الجيزة صندوق بوسه رقم ٨٤٤ — تلغراف رقم ٧٨٠٢٥ — الاسكندرية ١١ شارع البوسه — صندوق بوسه ٣٩٧ تلغراف ٧١٥٧٩

اسمنت بورتلاند اصطناعي

مضمون ينطبق على المواصفات البريطانية للاسمنت البورتلاندي وعلى مواصفات الحكومة المصرية

اسمنت نوري عسكري اسمنت المقاومة الخاصة وشرح الفصل

اسمنت «سي ووتر» بورتلاند اصطناعي خضيم للأعمال المرصه لياه

البروليه السوفياتية

روضة الشادين :

في جوف الليل

بلم علي عبد الرحمن الجبلي

في هذا الليل والسكون شامل
والهدوء غيم والكون نائم يسبح
في ملكوت الخالق والنسيم يتهاوى
في ليله الهادي ملازمه قارة سبعة
يرودة ناعمة وتارة بلطمة باخري
قاسية
وجمال الوجود يغري الكائنات
الحية من انسان وحويوان بالنظر اليه
والاستمتاع به
سولت لي نفسي بعد ان أدبت
واجي على النحو الذي يرضاه ضميري
ان أنامل في بدائع صنع الباري وجمال
روائع الخالق

الساعة تعلن للتصنيف تمام . والجميع
نيام وفي وسط ذلك الظلام الخفيف
وفي غمار هذا السكون المهب . سرح
فكري في صفحة الحياة
رفعت رأسي حيث سماها الربة
بما فيها من روائع الليل الساهرة
تعلل على السكون مستبشرة تارة
واخرى مشفقة ، مستبشرة غصبات
الانسان مشفقة عليه من آلامه وشوره
ولا يدانيه أدنى شك في ان اشغلتها
على بني الانسان بوق استبشارها بما
م عليه

والفقر ... أجل والفرح ذلك
الوجه المشرع كان للتفكير بغير اكلام
والنجوم ... تلك القدر الآلية
واللآلئ ... السابرة تفت من حول
الفرح العظيم وقدة خشوع وتكر
واجلال
وبين سكرة تأملاني في روائع
الخالق أقت غاة على صوت رجل
الامس يكلم زميلا فقطع بذلك
جبل التفكير وخيط التأمل وخلا
ذهني عما كنت فيموججه ان يجديني
الى تأملاني في طيبة الخالق فاني
واستكر

الجميع نيام . والليل ناشر رواه
السكون على الكون والظلام غيم
والفرح يعكس تهاداته البيضاء على
الوجود
لقد جعل الله الليل لباساً وانهاراً معاشاً
لما هذا الذي بطرق أذني زغاريد
افراح وليال ملاح . انها حلة عرس
تحرم القمض في ليثها البيضاء
بعدت عن المكان أنشد الهدوء
والسكينة فراغني ان سمعت أصوات
بكاء . فسألت ذاتي ما مامتم وكذلك
ياي الجمع النور في هذه الليلة السوداء
فيالها من متناقضات . اتفق الطرفان
فيها على عدم النوم في ليثهم ولكنها
اخلفا في السبب وجعلنا لكل شيء
سبباً

وغرت في هذا السلام الريب
على غير هدي فانقل فكري الى طائفة
أخرى لا يطرق اجفانها السكون في
هذه الايام بالذات . ألا وهي طائفة
نحن معشر الطلبة
طائفة بالسة حقا . طائفة يهزوا
الاشفاق والرحمة من الجميع . من
أولياء الامور والاساتذة فقه في غمهم
تلك السكت التي تسدوا لها أيديهم
عشرات المرات في اليوم وهي الكتب
الدراسية . وفي م كذا تذكروا
قرب ذلك اليوم الذي يكرم فيه المرء
او جهات وما هو الا يوم الامتحان
ترام دائما في شغل شاغل في الامتحان
ومتابعه والمضطر ومشاطه
قد وصلوا الليل بالنهار ودرجوا
الراحة بالعمل فن معاصم حيث
ينهلون الى صومعاتهم حيث المذاكرة
والسهر الى الصباح والتعب وهكذا
دواليك
وهكذا حياتهم ياسيدي في تلك

اجتمع حضرات مراقبي مناطق التعليم
بالمملكة العربية السعودية بمكتب الاساتذة
جعفر التراوي بك وكييل وزارة
المعارف المساعد
و دار البحث في هذا الاجتماع حول
استقبال النظام في المدارس وحصر
الامكانيات ومساكن زيارتها حتى يمكن
قبول جميع من يتقدم من التلاميذ
لدراسة سواء في المدارس الثانوية أو
الابتدائية المتوسطة أو الحرة
وابدى كل من حضراتهم رأيه
في هذه المسائل
كما ابدي الاساتذة جعفر بك استعداد
الوزارة لانضج بالمال في سبيل نشر
طابات مناطق التعليم
ثم قابوا معالي الدكتور طه حسين
بك وزير المعارف فأكد لهم معاليه ان
الوزارة لانضج بالمال في سبيل نشر
التعليم بشق انواعه

مرربوه ربابيروه ربابيروه
في المراكز الاجتاجية
أتمت مصلحة العلاج اختيار ٤٠
فمن من أبناء القرى النائية للمراكز
الاجتاجية لاعدادهم ليكونوا مدرسين
رياضيين في الابتدائية المتوسطة
المراكز

وقد بدى بتفصيل هذا المشروع
من العام الماضي اذ تم تدريب الدفعة
الاولى وعددها اربعون في كذا
وجنوا مدرسين يرضون بحرب اربعة
جنيات شهريا
وبدرب هؤلاء القديان في نادي
كوبري اليمون حيث بدون اعدادا
رياضيا خاصا بشراف لجنة مؤلفة من
القديين بمصلحة العلاج وادارة النادي
وهام لهم معسكر في السادي وقد
خصصت وزارة الشؤون الاجتماعية
مبلغ ٥٠٠ جنيه في هذا الصام لتلك
تقانات تدريبهم وتسمم فيه المراكز
الاجتاجية كل منها بمبلغ ٢٥ جنيها .

كلمة المحرر

الاذاعة الدينية

لثاجة الدينية في دستور الاذاعة نصيب معلوم . فايت القرآن تلى
بكرة وعشيا فذكر الانسان ربه وتهبط على قلبه برداً وسلاما . وبعد
من شهور النفس الامارة بالسوء ان تأقت الى اهل أو جنت تفر
والاحاديث الدينية الصباحية تصل الى الاسماع مترجة أي القرآن
موضحة ما تحويه من نواب وعقاب ونصح وارشاد وأدب وخلق
واجتماع . وتبهر الناس بشوق دينهم وقرب الي أذهانهم ما بعد عن
ادراكهم وترسم لهم هدي الدين الخفيف وتعاليمه وتكشف مآدق من
دستور القوم وما تشابهه من - وهذه ناحية نشكرها للاذاعة وتحمدها
لها طوازع الدين أثره في النفوس ولكل ما عسى العبيدة ربه في
الاسماع والقلوب . وللآية القرآنية في سماء الحياة الدائمة ما لتجود
في أمواج الظلام . وللحديث في القلوب الحامدة أثر لا يمحده من جهم
بدنه ودياه .

فاذا ما شجنا الاذاعة على ذلك فانما ننشجع ذلك الوازع الدين
ونطلب منه المزيد في وقت طغت فيه المدينة الحاضرة والمحضرة الجامعة
التي لا تحفل بدستور السماء ولا تخضع لحدوده
وما كان شكرنا للاذاعة ليحول بيننا وبين ملاحظات في هذا
الموضوع الحيوي الخطير الذي تتشوق اليه الاسماع وتطلق القلوب
حيثما اعلن للذبح قراءة آيت من الذكر الحكيم أو نصيراً لما تلى من
كلام رب العالمين . ولينفي أن الاذاعة مطبوعة يصدر رجب قدنا الذي
لأنه من الاصلاح .

الصوت الجليل له في النفوس والشاعر والمسامح ماله والشرع
يدعو الي حسن الصوت في الأذان ويصعد منه دابة محبة لشعائر
الدين وتبهر بيوت الله . قبل وثقت الاذاعة من مجال صوت مقرئها
وترتيلهم القرآن ترتيلاً مقبولا ؟ ذلك ما تتركه للسميع فندم
القول الفصل - زد على ذلك ان الاحاديث الدينية لا تفس حياتنا
الاجتماعية ولا تربط ديننا بدينا وغالبها خطاب منوية مسجوعة
ألفاظها غريبة ومعانيها معقدة لاتسح لها قول العامة وم أحوج الناس
اليها . وعظيمة الناس على قدر عقولهم مبدأ من مبادئ الدين . كما أن
هذه الاحاديث تذاع في الصباح فلا يلبس اليها السمع الا القليل ولا
يقبل عليها سوى ربات البيوت والاطفال والعجزة والمستضعفين ان كان
في وقتهم أو مداركهم ما يتسع لها فالتقليد والموقف والعمل ومن اليهم
يخرجون الى اعمالهم في الوقت الذي تذاع فيه هذه الاحاديث
ثم لا تختر وقتاً ملائماً لرسالة الدين حتى لا تفرق القرعة على الراغبين ؟
ولم تقصر هذه الاحاديث على طائفة خاصة احتكرتها احتكاراً غريباً
فأساءت اليها حينما جعلتها حديثاً معاداً وسجماً غموضاً تفر منه النفوس
وتلوي الاسماع ؟

ولم لارامي الصلحت بلسان الدين القول والمدارك وحاجة المجتمع ؟
ذلك ما نتساءل عنه لنؤدي الاذاعة الدينية رسالتها ونمحو آية ذلك
الاحتكار الذي درجت عليه في كل مآذيع . فاذا ما طالنا مجلسها
الأعلى يتهدب فهدباً فانما نطالب هيئة جديدة تنوسم فيها الخير
ونرجو الاصلاح . وحسبنا ما لبسنا من مناهج مضطربة واحتكار
جعل الاذاعة وقفا على المخطوطين وان قدفونا بالصخور وصدعوا
روشنا بما لا خير فيه حتى كره الناس الاذاعة والذين وعدوا الواحي
شعباً كرهاً وضيماً فبقيا .

محمد احمد هيكيل

صندوق الدنيا

زياد والضي

أالحسن وليس لها ضياء
علي من يصدق ما أقول ؟
أم الأخرى ولست لها بأهل
وأنت لكل مكربة فصول ؟

ولكني أقول :
ماذا أقول اذا أتيت معاشري
صفرا يداي من الجواد الجزل ؟
انقلت اعطاني . كذبت وان أفل
ضن الأمير بماله لم يمس
ولانت أعلم بالكلام والصل
من أن أقول : فطمت مالم تحمل
فاخر لنفسك ما أقول فاني
لا بد غيرم . وانت لم اسأل
فقال زياد : فاطمة الله وأمره
بشرة آلاف درهم

وقف الرسالة في كلية الزراعة
تلفينا القرار التالي من ادارة
جامعة فؤاد الاول وهو :
بعد الاطلاع على المادة الثالثة من
لائحة النظام الدراسي والتأديبي للجامعة
قررنا وقف الدراسة الى اجل غير
مسمى بكلية الزراعة نظراً الى اخلال
طلبتها بالنظام واستمرارهم في الاضراب
وعدم الانظام في الدراسة
مدير الجامعة
لضياء (محمد كامل مرسي)

نظر زياد الى الرجل من شبهة يأكل
أكلأ فبقيا وهو أقيح الناس وجها .
فقال : يا أبا ضياء كم عياك ؟ قال :
سبع بنات أنا أجل منهن وجها ومن
أكل مني . فضحك زياد وقال :
له درك ما أظف سؤالك افرضوا له
ولكل واحدة من بناته مائة وخمسة
وهجوا له ولهن اذن اذهبن . فخرج الضي
وهو يقول :

لا كنت مراد الباحة والندى
فساد زياداً أو أبا زياد
يجبك امرؤ يحطى على الحد ماله
اذا ضن بالمفروق كل جواد
ومالي لا أني عليك وانما
طريق من ممر ومكم وتلاوي
التلفظ في السؤال
وقف دعبل بعض أمراء الرقة
لما مثل بين يديه قال : أصلي الله
الأمير أي لا أقول كمال صاحب
من :
بأي الخلفين عليك أني
فاني عند منصرفي منول

تاريخ الصحافة بالسودان

بلم من مولو غنبة

وراء السودان « لصاحبها الشيخ
سليمان كشة فكانت خيزا السودان
ولادها السودان وكان الشكل يجعل
على ارتفاعها ونهوضها خدمة للادب
في السودان .

وقد وقت هذه الجبهة فوق المنبر
العام لتكون عنواناً للثقافة العالية
ونهرًا زاخرا بالانحساج السوداني
وصوتا عاليا يترجم العبقريات الدفونة
في السودان .

وفي سنة ١٩٣٤ أصدرت مجلة
« البحر » وهي نصف شهرية انشأها
الرحوم عرفات افندي عبد الله فكانت
خير مجلة ظهرت في السودان من حيث
الطبع والتبويب والموضوعات ونحلي
فيها الذوق الادبي بكل مظاهره وكان
لها موقف جليل في الوطنية انشاء
الحداثات المصرية الانجليزية سنة ١٩٣٦
وفي سنة ١٩٣٥ أصدرت جريدة
« النيل » وهي أول جريدة يومية في
السودان حسن غنيمه
يقيم صحفي بالسويس

وفي سنة ١٩٣٥ اغلقت ادارة
القطم مطبعة جريدة « السودان »
واستقرت محررها الاساتذة الجروين
ثم خلفتها جريدة الحضارة كذلك
أسباب منها : تدخل الحكومة في
حريتها الصحافية او بالأحرى كبت
حريتها ثم انتخبت الحكومة الشيخ احمد
عبد القاضى محرراً للحضارة فقامت
جريدة الحضارة ثانياً وباليها ماقلت
فكان يقوم محررها بحالات على حساب
الحكومة في اثناء السودان وبيت
بمشاهداته الى « الحضارة » نصف
فيها حسن الادارة الانجليزية وورقية
الاهالي في العهد الجديد فكانت لا تتحمل
الشعب السوداني باي حال بل كانت
بمناخ دامية للحكومة الانجليزية
ولادتها بالسودان معصومة ماها من سخط
الملاحظات وغت المعارف

وليمزني القاري . الكريم اذا كان
حديث عن هذه المرحلة الصحافية
بالسودان غنياً بعض العنف فذلك
ما يتفهمه طبيعة هذه المرحلة التي
دفت كثيراً من المتعلمين الى بعض
هذا العهد والاضراب عن التحرير في
سبيل الصالح العام والوطنية السودانية
والزبد عن قداة الاخلاق في بلد
أحوح ما يحتاج اليه اخلاقاً مبنية وتبات
على العبيدة وكفاح اقرارهم معصية في
اقرب فرصة ممكنة وحتى تقوم نهضة
عامة ونهضة الفكرية خاصة على أسس
صحيحة لا أسس مردولة تفهمها يد
الاستعلاء .

وأخيراً وصل الامر الى ان تكون
« الحضارة » هي الجريدة الوحيدة في
عن السودان في ذلك الوقت وفي سنة
١٩٣٨ كانت معها جريدة الشبيبة
في « الجريدة التجارية » وكانت
ايضا مثال القوي وكان صاحبها
« سليمان مندبل » وبعد مدة وجزة
تفكرت الجريدة ولكن سرعان
مالقيا بالرحوم الاساتذة ابوبكر علي
تسلم الاساتذة علم تلك الجريدة
الجزيرة سنة ١٩٣٩ ضاها « ملق
النهرين » وارتفع بمسواتها الادبي
ولكن مالت ان واقفه للنيسة فولي
تحريرها الشيخ حسن غنات الى ان
كانت سنة ١٩٣٤ فاندعت « الملقي
في الحضارة »
وفي سنة ١٩٣٣ ظهرت مجلة
« النهضة السودانية » فكان صاحبها عبد
افندي عباس ابوالريش . وكان عملها
يميدا كل البعد عن التلويج المطلوب
والمنظر للشود للنهضة السودانية
وفي نفس السنة ايضا أصدرت
لجنة الكشافة بكلية غوردون مجلة
دورية كشيبة خاصة بهم وتبعها سنة
١٩٣٣ مجلة كلية غوردون وهي خاصة
بطلبة الكلية
وظهرت سنة ١٩٣٣ ايضا مجلة

تشرع
يلزم البقالين بعدم التخلي
عن عملية توزيع مواد القوقون
تدرس وزارة القوقون اقتداها
مقدمًا من مراقبة تخوم القاهرة غضي
بإزام التجار وجنيات التعاون التي
توزع الآن مواد القوقون بعدم التنازل
عن هذا التوزيع إلا في حالة اعتزال
الصجارة ثانياً وسوسيب التشرع للفرج
اليوم في فندق هيلوبوليس بالاس تكمراً
للمصالحات

نكرم
وجه حضرة الاستاذ صلاح الدين
فاضل مدير ادارة الصحافة بوزارة
الخارجية والسيدة المصونة حرمة -
أوراق الدعوة الى حفلة الاستقبال
التي يقامها في الساعة السابعة من مساء
اليوم في فندق هيلوبوليس بالاس تكمراً
للمصالحات

«المقتطف»

المقتطف - أدم الجلات العربية . وأوسها محالا
وأدفا بمنا يصدر في الشرق وبحار الارتقاء العلمي في الغرب
المقتطف - جة تقرأها اليوم وترجع اليها في المستقبل
ولا أدل على ذلك من مطالعة مجلداتها السابقة

محتويات عددي مارس الجدلبد

ما يبر وما لا يبر
مصر : هداية الأولى والحضارة الأولى : سير أرتوكيت
الخدمات الاجتماعية والعمائر البدوية : لوسي ذكرها للمهندس
المرقة في رأس الجبل : القادر على كل شيء :
جرمة القاتون : قضية تستوجب البحث
تلاؤنسى : تحليل السكائني
فنائل الماسونية : لا حرية . ولا إله . ولا مساواة
لورلوق الآونة والذكورة وأسبابها وتأنجها
هذا أبواب أخرى

عن النسخة ١٠ فحوص ويطلب من الباعة والكشبات الشهيرة

العاب القوى

بطولة القاهرة

لدرجة الثانية

القوات البريطانية تشترك في البطولة

أقيمت في ٤ و ٥ مارس الجاري بطولة القاهرة لدرجة الثانية في ألعاب القوى بمطار فاروق بالنادي الأهلي بالجيزة

وشارك فيها كثير من الأندية والمقاتلات الرياضية

حيث ضمت أندية الأهلي وفاروق واليونان والجيش المصري والجامعة الأمير كسبة وجمعية غواد الأول ومصلحة السجون والمدرسة اليونانية وكلية البوليس الملكية ومدرسة سانت في القرائنة وسلاح الطيران بالقلنا

وقد اشترك في المسابقات أكثر من ٣٠٠ متسابق في مختلف الفئات كما حضرها جمهور كبير من المشاهدين وانظمت هذه البطولة ما يشهد بمسؤولية جديدة للعبة في مصر وهذا ما نرجوه وما تأمله من هيئة الاتحاد المصري لألعاب القوى الجديدة

وقد أسفرت نتائج البطولة عن الآتي:

٢٠٠ متر عدوا

١ - محمود صبري

٢ - هويد

٣ - محمود حمدي

٨٠٠ متر عدوا

١ - لومكس

٢ - وهيب صالح

٣ - محمود فهمي

١٠٠٠ متر عدوا

١ - كلاًون

٢ - اتكسكيا

٣ - عماد الشامي

٣٠٠٠ متر عدوا

١ - محمد عمران محمود

٢ - عبد الناصر عابد

٣ - شعاعه كامل على

١١ حواجز

١ - اتكسكيا

٢ - عماد الشامي

٣ - محمد سامي

٤ - القفر الطويل

٥ - ٦١٥ متر

٦ - كلاًون

٧ - عماد الشامي

٨ - محمود سامي

٩ - ١٥٠٠ متر عدوا

١٠ - ١٠٠ متر عدوا

١١ - ١٠٠ متر عدوا

١٢ - ١٠٠ متر عدوا

١٣ - ١٠٠ متر عدوا

١٤ - ١٠٠ متر عدوا

١٥ - ١٠٠ متر عدوا

١٦ - ١٠٠ متر عدوا

١٧ - ١٠٠ متر عدوا

١٨ - ١٠٠ متر عدوا

١٩ - ١٠٠ متر عدوا

٢٠ - ١٠٠ متر عدوا

٢١ - ١٠٠ متر عدوا

٢٢ - ١٠٠ متر عدوا

٢٣ - ١٠٠ متر عدوا

٢٤ - ١٠٠ متر عدوا

٢٥ - ١٠٠ متر عدوا

٢٦ - ١٠٠ متر عدوا

٢٧ - ١٠٠ متر عدوا

٢٨ - ١٠٠ متر عدوا

٢٩ - ١٠٠ متر عدوا

٣٠ - ١٠٠ متر عدوا

٣١ - ١٠٠ متر عدوا

٣٢ - ١٠٠ متر عدوا

٣٣ - ١٠٠ متر عدوا

٣٤ - ١٠٠ متر عدوا

٣٥ - ١٠٠ متر عدوا

٣٦ - ١٠٠ متر عدوا

٣٧ - ١٠٠ متر عدوا

٣٨ - ١٠٠ متر عدوا

٣٩ - ١٠٠ متر عدوا

٤٠ - ١٠٠ متر عدوا

٤١ - ١٠٠ متر عدوا

٤٢ - ١٠٠ متر عدوا

٤٣ - ١٠٠ متر عدوا

٤٤ - ١٠٠ متر عدوا

٤٥ - ١٠٠ متر عدوا

٤٦ - ١٠٠ متر عدوا

٤٧ - ١٠٠ متر عدوا

٤٨ - ١٠٠ متر عدوا

٤٩ - ١٠٠ متر عدوا

٥٠ - ١٠٠ متر عدوا

٥١ - ١٠٠ متر عدوا

٥٢ - ١٠٠ متر عدوا

٥٣ - ١٠٠ متر عدوا

٥٤ - ١٠٠ متر عدوا

٥٥ - ١٠٠ متر عدوا

٥٦ - ١٠٠ متر عدوا

٥٧ - ١٠٠ متر عدوا

٥٨ - ١٠٠ متر عدوا

٥٩ - ١٠٠ متر عدوا

٦٠ - ١٠٠ متر عدوا

٦١ - ١٠٠ متر عدوا

٦٢ - ١٠٠ متر عدوا

٦٣ - ١٠٠ متر عدوا

٦٤ - ١٠٠ متر عدوا

٦٥ - ١٠٠ متر عدوا

٦٦ - ١٠٠ متر عدوا

٦٧ - ١٠٠ متر عدوا

٦٨ - ١٠٠ متر عدوا

٦٩ - ١٠٠ متر عدوا

٧٠ - ١٠٠ متر عدوا

٧١ - ١٠٠ متر عدوا

٧٢ - ١٠٠ متر عدوا

٧٣ - ١٠٠ متر عدوا

٧٤ - ١٠٠ متر عدوا

٧٥ - ١٠٠ متر عدوا

٧٦ - ١٠٠ متر عدوا

٧٧ - ١٠٠ متر عدوا

٧٨ - ١٠٠ متر عدوا

٧٩ - ١٠٠ متر عدوا

٨٠ - ١٠٠ متر عدوا

٨١ - ١٠٠ متر عدوا

٨٢ - ١٠٠ متر عدوا

٨٣ - ١٠٠ متر عدوا

٨٤ - ١٠٠ متر عدوا

٨٥ - ١٠٠ متر عدوا

٨٦ - ١٠٠ متر عدوا

٨٧ - ١٠٠ متر عدوا

٨٨ - ١٠٠ متر عدوا

٨٩ - ١٠٠ متر عدوا

٩٠ - ١٠٠ متر عدوا

٩١ - ١٠٠ متر عدوا

٩٢ - ١٠٠ متر عدوا

٩٣ - ١٠٠ متر عدوا

٩٤ - ١٠٠ متر عدوا

٩٥ - ١٠٠ متر عدوا

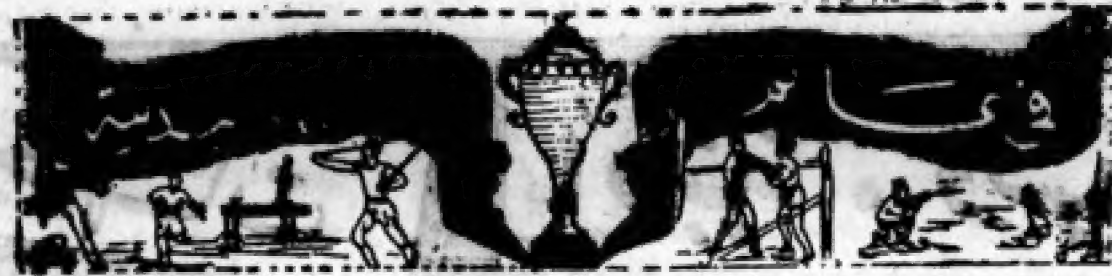
٩٦ - ١٠٠ متر عدوا

٩٧ - ١٠٠ متر عدوا

٩٨ - ١٠٠ متر عدوا

٩٩ - ١٠٠ متر عدوا

١٠٠ - ١٠٠ متر عدوا



نتيجة بطولة القاهرة لألعاب القوى للدرجة الثانية

قرارات هيئة مجلس إدارة اللجنة الأهلية للرياضة البرية بطولة الملاكمة الفرعية للألعاب القوى للجيش المصري

أبناء شتى من هنا وهناك

بطولة العالم لتنس الطاولة

وارجى. النظر في طلب اتحاد تنس الطاولة المصري لاستيفائه في بطولة العالم لعام ١٩٥١

تعيين مدرب السلاح

ووافق المجلس على تعيين السيد لشارك مدبراً للسلاح بمكتبه في قدره سبعون جندياً إحصاء من أول يناير ١٩٥٠

اعلان الهيئة الجديدة

لأتحاد الملايين المحترفين وقرر المجلس حالة الكائنات الواردة من الاتحاد المصري للملايين المحترفين وقانونه إلى سعادة الفريق حسن حسن الزيدى باشا ليعرضه

اتحاد مصري للرمية

وعرض كتاب الاتحاد المصري للسلاح الخاص بكون اتحاد مصري للرمية وبعد البحث روي ان بشكل اتحاد يضم الرماية بأنواعها بحد الانضمام بنادي الصيد الملكي لهذا الغرض

في الملاكمة

دوري بنك مصر

فاز فريق الملاكمة بشركة مصر بالهزيمة الكبرى على فريق شركة حرور حوان ١٤ - ١٠ فقط في المرات التي أقيمت بينهما أمس بمولان

اناء كشفية من الاسكندرية

كشافة فاروق فلتت كشافة مدرسة فاروق الابتدائية (بالطائر) ساجها برحلة إلى رشيد بأشراف الأستاذ عبد حمود صاغ ومعه فرقة موسيقية بقيادة الأخت مصطفى توفيق صاغ حيث أقيم حفل موسيقي

وقد أقيم لهم الأستاذ سيد احمد القاضي حفلة تكريم بمناسبة زيارتهم هذه الكشافة الفاروقية

قام ليف من كشافة المدرسة الفاروقية الثانوية برحلة بالدراجات إلى أي فير وبعد ان أمضوا هناك بعض الوقت عادوا ثانية بالدراجات إلى مقر فرقتهم

الجولة السودانية سيقم الجولالة السودانية بالنادي السوداني حفلة سمر في ١١ الجاري بأشراف الأستاذ عبد على

ويستقبلها بعض الألعاب الكشفية والألعاب السودانية من الفنان السوداني جويش شريف وقد وجهت الدعوة لحضورها

تعزيزه بإشهار أعضاء اتحاد قدماء حركة الكشفية عديدة الاسكندرية زميلهم الأستاذ عوض كزار الاحزان في وفاة والده رحماً الله

إيطاليا تهزم بلجيكا

بولوني في ٦ (دو) - شهد أمس سبعون ألف متفرج المباراة النهائية بين إيطاليا وبلجيكا في كرة القدم بعد ما انتقلت الفريق الإيطالي على الفريق البلجيكي في المباراة الأولى بثلاثة أهداف للأثني

اجتماع لجنة حكم

المصارعة

تجتمع لجنة حكم مصارعة منظمة القاهرة لمصارعة في الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الجمعة القادم في نادي الرماية لبحث مآلها من الأعمال الهامة

في نادي الموسيقى

عقدت أمس الأول الجمعية الموسيقية لنادي الموسيقى بالقاهرة وبعد ثلاثة فقرير النادي وميزانيته عن العام الماضي أجريت انتخابات أعضاء مجلس الإدارة الجديد بدلا من الذين انتهت مدتهم فقام كل من حضرات الأستاذة: القريد توتوني بالرياسة والحامي جدي فيفاي مدبرا مسؤولا وأدوار سليم نائب الرئيس والبروتوكول وسكرتيرا وجوزيف حداد أميناً للسندوقي ومباروز بالساعد السكرتير وخيري فرعون مراقبا للحسابات وجبرائيل زغبي وأدجار حيدادي وجوستان

وعجوز حداد أميناً للسندوقي ومباروز بالساعد السكرتير وخيري فرعون مراقبا للحسابات وجبرائيل زغبي وأدجار حيدادي وجوستان

وسامي نشاطي وفريد نعمة وأنطون سكوسا وبوسيف عواد أعضاء مستشارين وقد الخطرت وزارة الشؤون الاجتماعية لأخذ الموافقة على الهيئة الجديدة كاللحد

بين المدارس

الماجدية تهزم الحلية الابتدائية فاز فريق مدرسة الماجدية الابتدائية بالهزيمة على فريق مدرسة الحلية الابتدائية بالحرطة الجديدة

٢ - صفر

فاز فريق مدرسة الماجدية الابتدائية بالهزيمة على فريق مدرسة الحلية الابتدائية بالحرطة الجديدة

٢ - صفر

فاز فريق مدرسة الماجدية الابتدائية بالهزيمة على فريق مدرسة الحلية الابتدائية بالحرطة الجديدة

٢ - صفر

فاز فريق مدرسة الماجدية الابتدائية بالهزيمة على فريق مدرسة الحلية الابتدائية بالحرطة الجديدة

٢ - صفر

فاز فريق مدرسة الماجدية الابتدائية بالهزيمة على فريق مدرسة الحلية الابتدائية بالحرطة الجديدة

٢ - صفر

فاز فريق مدرسة الماجدية الابتدائية بالهزيمة على فريق مدرسة الحلية الابتدائية بالحرطة الجديدة

٢ - صفر

فاز فريق مدرسة الماجدية الابتدائية بالهزيمة على فريق مدرسة الحلية الابتدائية بالحرطة الجديدة

٢ - صفر

فاز فريق مدرسة الماجدية الابتدائية بالهزيمة على فريق مدرسة الحلية الابتدائية بالحرطة الجديدة

٢ - صفر

فاز فريق مدرسة الماجدية الابتدائية بالهزيمة على فريق مدرسة الحلية الابتدائية بالحرطة الجديدة

٢ - صفر

فاز فريق مدرسة الماجدية الابتدائية بالهزيمة على فريق مدرسة الحلية الابتدائية بالحرطة الجديدة

٢ - صفر

فاز فريق مدرسة الماجدية الابتدائية بالهزيمة على فريق مدرسة الحلية الابتدائية بالحرطة الجديدة

٢ - صفر

فاز فريق مدرسة الماجدية الابتدائية بالهزيمة على فريق مدرسة الحلية الابتدائية بالحرطة الجديدة

٢ - صفر

فاز فريق مدرسة الماجدية الابتدائية بالهزيمة على فريق مدرسة الحلية الابتدائية بالحرطة الجديدة

٢ - صفر

في الملاكمة

البطولة الفردية للجيش المصري

أسفرت نتائج البطولة الفردية العسكرية التي أقيمت على حلقة اتحاد الجيش عن الآتي:

وزن خفيف المتوسط

فاز الامين حسن هاشم على الميكانيكي الجوي خليل ابراهيم (بالنقط)

فاز الوكيل ايتاني على الميكانيكي الجوي خليل ابراهيم (بالنقط)

فاز الباشا جويش غرب غلين على العسكري السيد شحاته (بالنقط)

وزن الديك

فاز الموسيق شبيب حداد على الميكانيكي الجوي جلال نصار (بالنقط)

وزن المتوسط

فاز الموسيق على الشامي على الانساني كمال توفيق (بالنقط)

فاز الانساني على الشامي على العسكري جدي عبد النعم مرسى على العسكري جدي عبد الحيد (بالنقط)

واعتبر الملازم أول محمود فهمي فازا لاصحاب خصمه

واعتبر الملازم ابراهيم الراعي فازا لاصحاب خصمه

«فيل»



أقبل النظارة اقبالا لا مثيل له على خبير هذا كرم لشهود فيل «السحر الأسود» الذي يشترك في تمثيله اورمن ويلز ونانسي جيلك وادورد سمول مع هيئة الممثلين المتعددين وتظهر كل يوم طائرات أميركية مسافرة ألف ميل من روما إلى هوليوود يحمل إلى متجني هذا الفيلم أبناء الصباح الساحق الذي يعينه

مقدمه ووضع غليونته على المدفأة وسألني هل في وسع مرصاك ان

يجعلوا عتك ساعات قليلة يا وطني؟

ليس لدي ما أحمله اليوم. وعلمي لا يمتص وقتي البتة

أذن فالس قبعتك وتعال

وسافرتا بقطار تحت الأرض حتى وصلنا إلى «الدرجات»

وسرنا قليلا إلى ميدان كورج موطن القصة القريفة التي سمعناها في الصباح. وعلى واجهة بيت في احد الاركان رأينا ثلاث كرات

فهيبة ولوحة سمراء كعب عليها بحروف بيضاء «ج. ويلسون»

لنعلن عن مكان مزادة عميلنا صاحب الرأس الحمراء لعله

وتوقف شروك هولز أمامها ومال برأسه إلى جانب وهو يضحك

جيتين راقبتين تلعبان من بين أجنانه النصف مطبقة وواصل سيرة

البعلي. في الشارع ثم عاد إلى الركن وهو يرقب المنازل بكل بقطة

وأخيرا عاد إلى بيت الزهنيات وطرق الأقرع بعصاه بقوة مرتين

أو ثلاثا ثم تقدم وقرع الباب فتصفت في الحال إنسان صغير كالحل

المظهر جليتي الوجه وطلب إليه ان يدخل فقال هولز: «اشعشعورك

أردت فقط ان أسألك عن الطريق من هنا إلى «سترايد»

وأجاب المساعد بسرعة وحزم وهو يخطي الباب «التأكل على العين

والرابع على اليسار»

وبينا نحن نصدق قال هولز: «انه شخص أنيق. وهو في تقديرى

رابع رجل في الأناقة في لندن ولعله يكون الثالث ولقد عرفت

شيئا عنه من قبل»

قلت: «من الواضح ان مساعدك صرير ويلسون لا يلعب دورا

بسيطاً في لفر جامعة الزوروس الحمراء وأنا واثق انك قدمت إلى هنا لئلا

ليس هو ما أردت

وملأ إذن؟

ركنيت بطلونه

وماذا وجدت؟

ما توهنت

ولماذا طرقت الألفرد؟

بقية غداً

من مغامرات شرلوك هولمز

للسر ارثر كونان دويل
ترجمة الاسكندر فوزي الشقوي
جماعة الرووس الحمراء

٥ -

«خدمة العلية منتشر ترجمة هذه الرواية سلسلة كل يوم حتى تنتهي من ترجمتها قبل انهاء العام الدراسي

«دمشت ياسيدي ولم أعرف هذا الرجل وحدثتني عن الكتاب المبهمة ولكن ظننت ان انساناً منهم لم يعرف أي شيء عنها وأخيراً ذهبت إلى المكتبة وسألت عن كتابي وسعدت ان أخبرني بما حصل بجماعة ذوي الرووس الحمراء فقال انه ما سمع البتة بثل هذه الهيئة وعندئذ سأله عن مستر دنكان روس فأخبرني بأن الاسم جديد عليه

قلت: «اه السيد في الفرقة رقم؟

«نعم ذلك الرجل صاحب القصر الأحمر؟

«نعم

«انه اسمه وليام موريس وقد كان عامياً واستخدم لفرقة

ككان مؤقت حتى يمد مكتبه الجديد وقد اضطر إليه أمس

«وان اجده

«في مكتبه الجديد

وقال ان عنوانه هو ١٧ شارع كنج ادورد قرب سانت بون

واستطرد المستر ويلسون هولز: «وتمت إلى ذلك الانهاء بلسر

هولز ولكن عندما وصلت إلى ذلك العنوان وجدت عملياً

<